

Titolo del progetto:

Per continuare a strABILlare

Proponente:

L'Associazione Tutti Insieme con Gioia Odv è un'associazione di volontariato di Marano sul Panaro (MO), che dal 1989 si occupa di proporre attività ricreative alle persone con disabilità.

I laboratori principali di cui si occupa sono:

- quello teatrale, in cui la compagnia "gli strABILlanti", restituisce il lavoro fatto, in due spettacoli, due volte l'anno
- quello creativo, nel quale i ragazzi si sperimentano in aspetti più manuali, con la creazione di vari tipi di oggettistica, come bomboniere per matrimoni.

L'Associazione è molto attiva sul territorio, infatti si occupa anche di partecipare ad incontri di sensibilizzazione sul tema del volontariato con il progetto "Cantieri Giovani" rivolto alle classi di terza superiori delle Scuole Secondarie di Secondo Livello dei territori limitrofi.

Si occupa, all'interno di questo progetto e grazie alla partecipazione delle altre associazioni, di sensibilizzare al tema del bullismo grazie al progetto "Bullo Buono".

Altre attività portate avanti consistono nella creazione di feste (ad esempio una festa di Carnevale), e nell'organizzazione di gite, per permettere ai partecipanti di socializzare.

Nel tempo l'associazione ha anche realizzato: laboratorio musicale; laboratorio di ginnastica dolce; partecipazione a festival teatrali dedicati al tema della disabilità.

Motivazioni:

Nonostante siano stati fatti grandi avanzamenti, parlare oggi di inclusività e partecipazione delle persone con disabilità, rappresenta ancora una grande sfida.

I pregiudizi e gli stereotipi che continuano a ruotare intorno alla persona con disabilità creano ripercussioni sulla vita di queste persone da un punto di vista sociale, economico, relazionale e familiare.

L'Associazione Tutti Insieme con Gioia Odv, si occupa di questo argomento da diversi anni e ha potuto notare quanto la partecipazione attiva apporti notevoli miglioramenti da numerosi punti di vista. Grazie al laboratorio teatrale, i volontari che partecipano da diversi anni hanno potuto vedere come molti ragazzi abbiano superato alcune paure, come parlare in pubblico, ma anche quanto siano migliorati nella comunicazione; quanto il loro livello di autostima sia aumentato, con ovvie conseguenze positive sugli altri aspetti della loro vita, incluso quello della famiglia di provenienza.

Obiettivi:

Obiettivi generali

- * Favorire la partecipazione attiva e il senso di appartenenza al gruppo.
- * Valorizzare le capacità individuali attraverso il linguaggio teatrale.
- * Sensibilizzare il pubblico sui temi dell'inclusione e della diversità.

Obiettivi specifici

- * Consolidare le competenze teatrali già acquisite dalla compagnia.
- * Migliorare le capacità espressive, corporee e relazionali.
- * Preparare una rappresentazione pubblica di qualità adeguata ai contesti previsti.

Destinatari:

Il progetto è rivolto ai componenti della compagnia teatrale dell'associazione, composta da ragazzi con disabilità di diversa tipologia e grado di autonomia e dai volontari.

Attività e metodologia:

Le attività comprenderanno:

- * esercizi di riscaldamento corporeo e vocale;
- * giochi teatrali e di improvvisazione;
- * lavoro sull'espressività e sulla presenza scenica;
- * costruzione dei personaggi;
- * elaborazione e prove delle scene;
- * allestimento dello spettacolo (costumi, scenografie, musiche e oggetti di scena);
- * prove generali e preparazione delle rappresentazioni pubbliche.

Attività e fasi del progetto

1. Ideazione e costruzione dello spettacolo

- * Raccolta di idee, temi e proposte dei partecipanti.
- * Definizione della struttura narrativa e dei personaggi.
- * Stesura o adattamento del copione.

2. Laboratorio teatrale

- * Esercizi espressivi e relazionali.
- * Prove di gruppo e individuali.
- * Sviluppo delle scene e del lavoro corale.

3. Allestimento

- * Definizione di scenografie, costumi e materiali.
- * Organizzazione tecnica dello spettacolo.

4. Presentazione al pubblico

- * Debutto durante la festa annuale dell'associazione (periodo indicativo: metà/fine Novembre).
- * Partecipazione al Festival "Teatro dei Ragazzi" di Marano sul Panaro

Metodologia: Il laboratorio adotterà una metodologia partecipativa e inclusiva, basata sull'ascolto delle esigenze del gruppo e sulla valorizzazione delle risorse individuali.

Risultati attesi:

- * Realizzazione di uno spettacolo teatrale originale o adattato.
- * Rafforzamento delle competenze espressive e relazionali dei partecipanti.
- * Consolidamento del gruppo come compagnia teatrale.
- * Promozione di una cultura inclusiva attraverso le rappresentazioni pubbliche.

Periodo e luogo:

Il progetto si sviluppa nella sede dell'associazione a Marano sul Panaro, nell'arco di circa 6 mesi, con incontri settimanali di 2 ore, per un totale indicativo di 40-50 ore di laboratorio, oltre alle prove generali precedenti gli eventi.

Valutazione:

La valutazione verrebbe svolta tramite:

- * Osservazione del grado di partecipazione e coinvolgimento dei ragazzi;
- * Monitoraggio dei progressi individuali, tramite osservazione;
- * Monitoraggio dei progressi di gruppo, tramite osservazione;
- * Raccolta di feedback da parte dei partecipanti;
- * Raccolta di feedback da parte delle famiglie e del pubblico.

Per informazioni:

Per maggiori informazioni potete rivolgervi a:

Tutti Insieme con Gioia ODV - Via Gramsci 910- Marano sul Panaro (MO)

Responsabile del progetto e Presidente dell'associazione

Ferdinando Ferro - tel. 3472244907

Mail -tuttinsiemecongioia@gmail.com